

Guía pedagógica · Episodio 7

El Paso con Miedo

Una historia sobre la valentía

Guía rápida para la profesora

Tema trabajado

Valentía: actuar a pesar del miedo.

Qué puede observarse

El cuento presenta a Hugo, el gracioso de la clase, que esconde su miedo detrás de las bromas. Cuando tiene que leer en serio delante de todos, el miedo lo paraliza hasta el punto de fingir que está enfermo. Trabaja la idea de que la valentía no es la ausencia de miedo, sino atreverse a dar el paso aunque se tiemble, y el papel de la maestra y los amigos como sostén en ese momento.

Preguntas para la clase

- ¿Por qué creéis que a Hugo le resultaba fácil hacer reír pero muy difícil leer en serio?
- ¿Qué quiso decir la Señorita Luna con eso de que «ser valiente no es no tener miedo»?
- ¿Por qué Hugo dijo que le dolía la barriga si no estaba enfermo de verdad?
- ¿Habéis sentido alguna vez miedo a hablar o actuar delante de los demás? ¿Qué os ayudó?
- ¿Cómo creéis que se sintió Hugo cuando la clase lo aplaudió y nadie se rió?

Actividad

El frasco de los pasos valientes: cada niño escribe o dibuja en un papel algo que le da un poco de miedo y que le gustaría atreverse a hacer. Se guardan en un frasco y, cuando alguien lo consigue, lo cuenta a la clase. Así se ve que todos tenemos miedos distintos y que dar el paso, aunque tiemble la voz, es cosa de valientes.

«Ser valiente es dar el paso aunque tiembles.»